

BLIZZARD  
ENTERTAINMENT

# STARCRRAFT®



## NOVA LE BASTION

MICKY  
NEILSON

ANDRES  
GUALDO

SANDRA  
MOLINA

STARCRRAFT



# NOVA

## LE BASTION

GUIÓN  
MICKY NEILSON

TRADUCTION  
MARLÈNE PICARD

DESSIN  
ANDRES GUINALDO

COULEURS  
SANDRA MOLINA

LETTREGE  
CLEM ROBINS

RÉDACTRICE SENIOR  
CATE GARY

RÉDACTEUR EN CHEF, ÉDITION  
ROBERT SIMPSON

COUVERTURE  
ANDRES GUINALDO ET SANDRA MOLINA

CONCEPTION GRAPHIQUE  
JOHN J. HILL

CONSEIL CRÉATIF  
ALLEN DILLING, CHRIS METZEN, BRISSIA JIMENEZ, TIM MORTEN,  
JENNIFER E. OWINGS, MARTIN TEGNER, VALERIE WATROUS

CONSEIL NARRATIF  
SEAN COPELAND, JUSTIN PARKER, EVELYN FREDERICKSEN

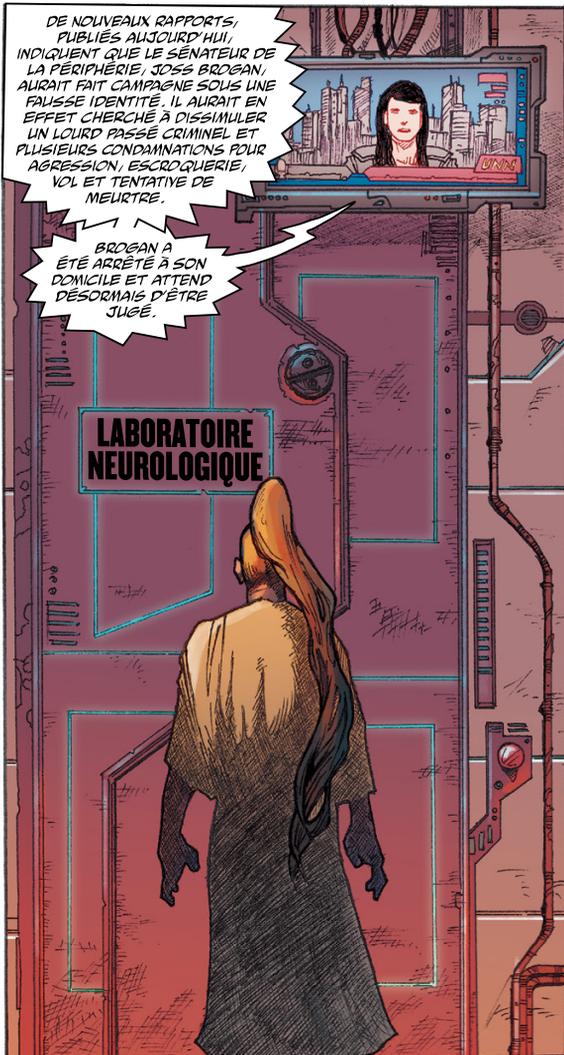
PRODUCTION  
JEFFREY WONG

MANAGER SENIOR, GESTION MONDIALE DES LICENCES  
BYRON PARNELL

DIRECTEUR DU DÉVELOPPEMENT CRÉATIF ET NARRATIF DE BLIZZARD  
JAMES WAUGH

REMERCIEMENTS SPÉCIAUX  
SAM DIDIER, DAVID MACHO

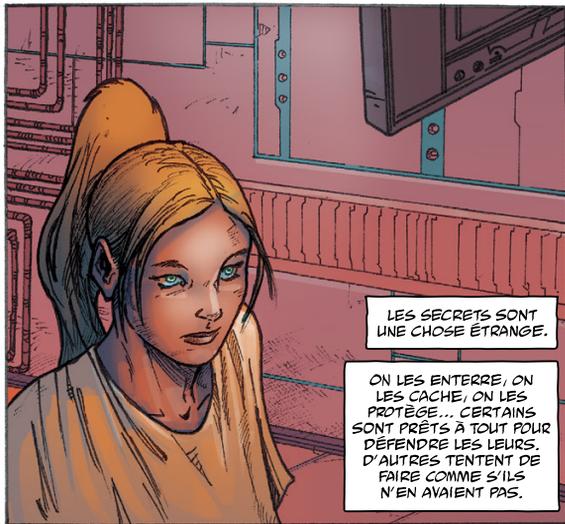




DE NOUVEAUX RAPPORTS, PUBLIÉS AUJOURD'HUI, INDICENT QUE LE SÉNATEUR DE LA PÉRIPHÉRIE, JOSS BROGAN, AURAIT FAIT CAMPAGNE SOUS UNE FAUSSE IDENTITÉ. IL AURAIT EN EFFET CHERCHÉ À DISSIMULER UN LOURD PASSÉ CRIMINEL ET PLUSIEURS CONDAMNATIONS POUR AGRESSION, ESCROQUERIE, VOL ET TENTATIVE DE MEURTRE.

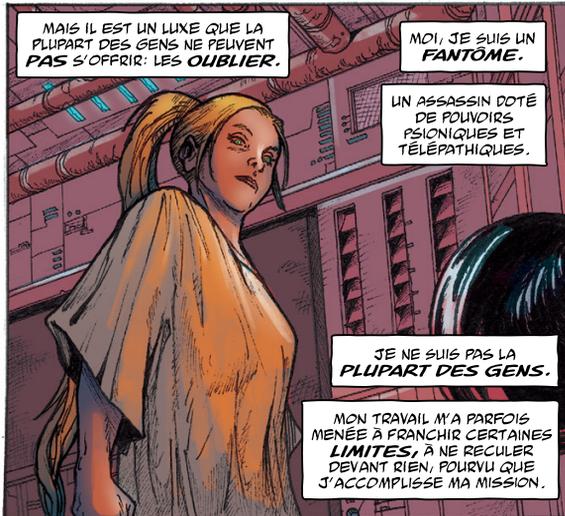
BROGAN A ÉTÉ ARRÊTÉ À SON DOMICILE ET ATTEND DÉSORMAIS D'ÊTRE JUGÉ.

LABORATOIRE NEUROLOGIQUE



LES SECRETS SONT UNE CHOSE ÉTRANGE.

ON LES ENTERRE, ON LES CACHE, ON LES PROTÈGE... CERTAINS SONT PRÊTS À TOUT POUR DÉFENDRE LES LEURS. D'AUTRES TENTENT DE FAIRE COMME S'ILS N'EN AVAIENT PAS.



MAIS IL EST UN LUXE QUE LA PLUPART DES GENS NE PEUVENT PAS S'OFFRIR: LES OUBLIER.

MOI, JE SUIS UN FANTÔME.

UN ASSASSIN DOTÉ DE POUVOIRS PSYCHOLIQUES ET TÉLÉPATHIQUES.

JE NE SUIS PAS LA PLUPART DES GENS.

MON TRAVAIL M'A PARFOIS MÈNÉE À FRANCHIR CERTAINES LIMITES, À NE RECULER DEVANT RIEN, POURVU QUE J'ACCOMPLISSE MA MISSION.



JE NE COMPTE PLUS LE NOMBRE DE VIES QUE J'AI PRISES.

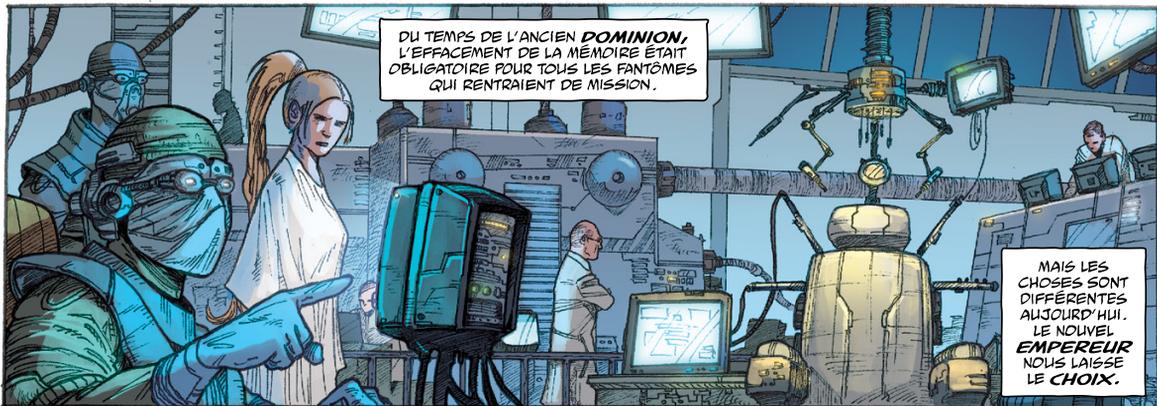


Ah, AGENT X418...

NE SERAIT-IL PAS PLUS SIMPLE DE M'APPELER NOVA?

BIEN SÛR. VENEZ, NOUS VOUS ATTENDONS.

JE NE LES COMPTE PLUS... PARCE QUE JE NE M'EN SOUVIENS PLUS.



DU TEMPS DE L'ANCIEN **DOMINION**, L'EFFACEMENT DE LA MÉMOIRE ÉTAIT OBLIGATOIRE POUR TOUS LES FANTÔMES QUI RENTRAIENT DE MISSION.

MAIS LES CHOSSES SONT DIFFÉRENTES AUJOURD'HUI. LE NOUVEAU **EMPEUR** NOUS LAISSE LE CHOIX.



MA DERNIÈRE MISSION CONSISTAIT À METTRE LA MAIN SUR UNE TECHNOLOGIE ENNEMIE RÉVOLUTIONNAIRE: UN PROTOTYPE DE **DISRUPTEUR DE PHASE**. UNE ARME CAPABLE DE DISLOQUER LA MATIÈRE AU NIVEAU MOLÉCULAIRE.



DANS CINQ MINUTES, TOUTE L'OPÉRATION NE SERA PLUS QU'UN **TROU NOIR** DANS MON CERVEAU.



PRÊTE ?

PRÊTE.



CHAQUE MISSION, CHAQUE OPÉRATION. LE MOINDRE SECRET OU REGRET. JE ME SUIS TELLEMENT RACCROCHÉE À LA **POSSIBILITÉ** D'EFFACER MES SOUVENIRS...



ALORS, AVOIR LA **POSSIBILITÉ** DE NE PAS LE FAIRE, ME PARAÎT TRÈS **ÉTRANGE**.



**DÉBUT DE L'EFFACEMENT MÉMORIEL**



PLUS TARD.

LE BUREAU DE L'EMPEREUR VALÉRIAN MENGSK.

SON PÈRE, ARCTURUS, ÉTAIT À LA TÊTE DE L'ANCIEN RÉGIME.

D'ORDINAIRE, LES FANTÔMES NE REÇOIVENT PAS D'INSTRUCTIONS DE L'EMPEREUR LUI-MÊME. ALORS, POURQUOI EST-CE QUE...



JE SUIS SÛR QUE VOUS VOUS DEMANDEZ POURQUOI VOUS ÊTES ICI.



MON PÈRE... ÉTAIT IMPLIQUÉ DANS DE NOMBREUSES AFFAIRES OCCULTES, DES HISTOIRES DE TRAHISON, D'IMPÔSTURE, DE MENSONGE...



SES CRIMES L'ONT MENÉ À SA PERTE.

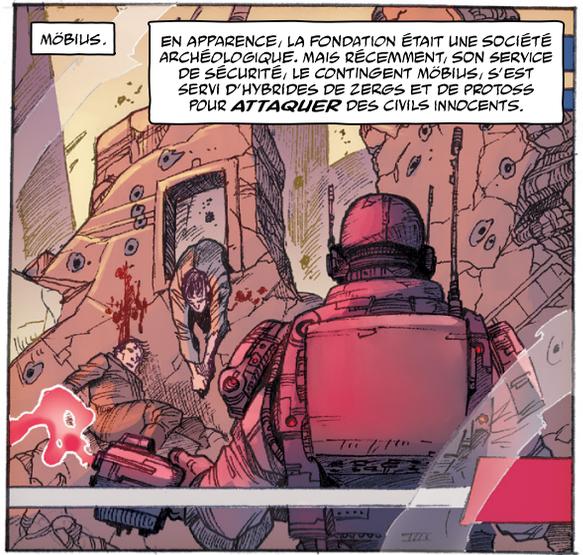
J'AI SOIGNEUSEMENT PRIS MES DISTANCES AVEC CE REGRETTABLE HÉRITAGE.



DES INFORMATIONS EXTRÊMEMENT SENSIBLES SONT TOMBÉES AUX MAINS DE L'ENNEMI, AU SEIN DU **PROTECTORAT UMOJAN**. DES INFORMATIONS DE NATURE À **DÉTRUIRE LA CONFIANCE** QUE LE PEUPLE M'A ACCORDÉE.



LES UMOJANS  
POSSÈDENT DES DISQUES  
DE DONNÉES CONTENANT  
DES TRANSCRIPTIONS DE  
COMMUNICATIONS CONFIDENTIELLES.  
CES MESSAGES PROUVERAIENT  
IRREFUTABLEMENT QUE J'AI  
DIRIGÉ LA FONDATION MÖBIUS.



MÖBIUS.

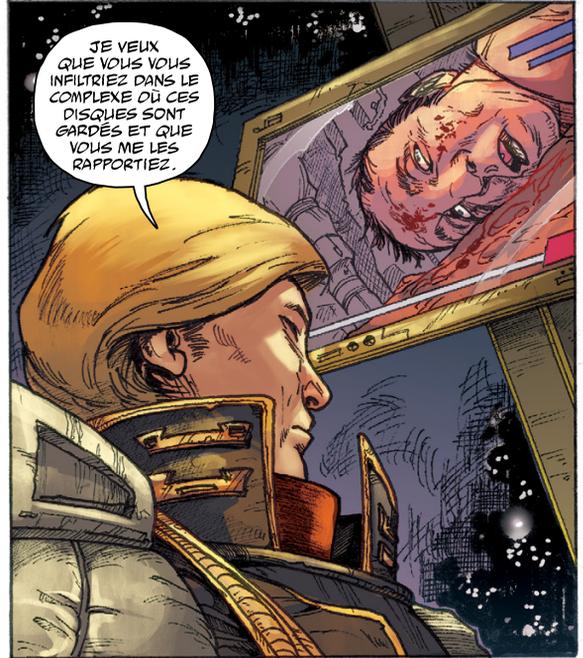
EN APPARENCE, LA FONDATION ÉTAIT UNE SOCIÉTÉ  
ARCHÉOLOGIQUE. MAIS RÉCEMMENT, SON SERVICE  
DE SÉCURITÉ, LE CONTINGENT MÖBIUS, S'EST  
SERVI D'HYBRIDES DE ZEROS ET DE PROTOSS  
POUR **ATAQUER** DES CIVILS INNOCENTS.



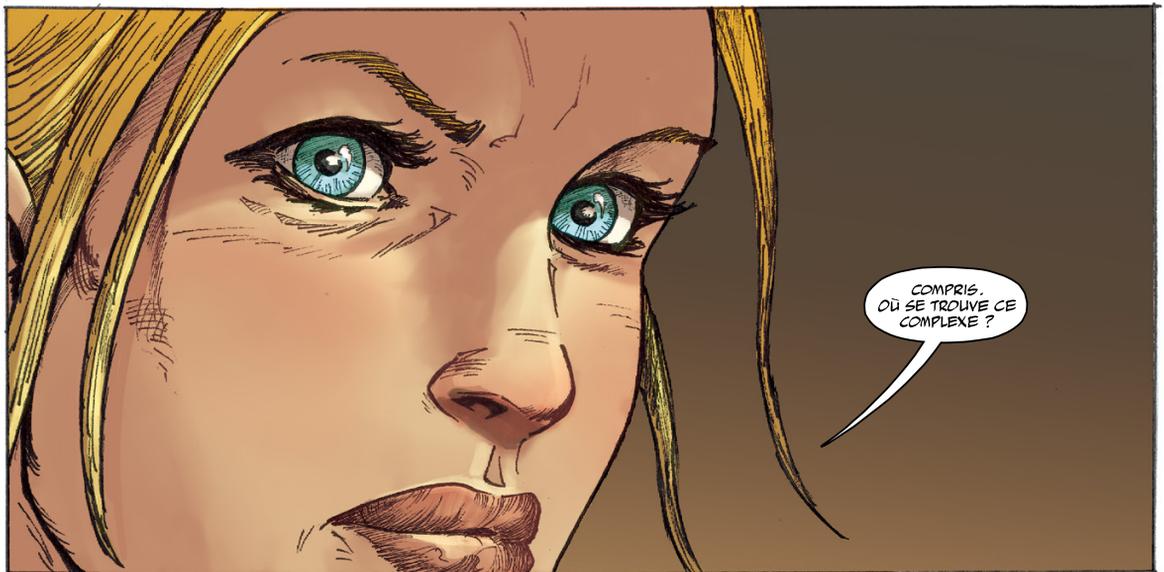
NATURELLEMENT,  
J'IGNORAIS TOUT DES  
PLANS DE MÖBIUS, COMME  
DE LA CORRUPTION  
QUI RONÇAIT SES  
RANGS.

BIEN SÛR.

JE SENS QU'IL  
CACHE QUELQUE  
CHOSE. MAIS CE  
NE SONT PAS MES  
AFFAIRES. JE  
SUIS ICI POUR LA  
MISSION.



JE VEUX  
QUE VOUS VOUS  
INFILTRIEZ DANS LE  
COMPLEXE OÙ CES  
DISQUES SONT  
GARDÉS ET QUE  
VOUS ME LES  
RAPPORTIEZ.



COMPRIS.  
OÙ SE TROUVE CE  
COMPLEXE ?

LE  
BASTION.

UNE FORTERESSE  
MOBILE, FLOTTANT  
DANS L'IMMENSITÉ DE  
L'ESPACE UMOJAN.

LE COMPLEXE EST PROTÉGÉ  
PAR QUATRE SENTINELLES  
LOURDEMENT ARMÉES.

TOUT CE QUI DÉPASSE LA TAILLE D'UN CAILLOU  
ET POURRAIT REPRÉSENTER UNE MENACE EST  
PULVÉRISÉ EN MICROPARTICULES.

À EN CROIRE LES  
UMOJANS, LE BASTION EST  
IMPRENABLE. ET TOUTES  
LES INFORMATIONS CONNUES  
À CE JOUR SUGGÈRENT  
QU'ILS DISENT VRAI.

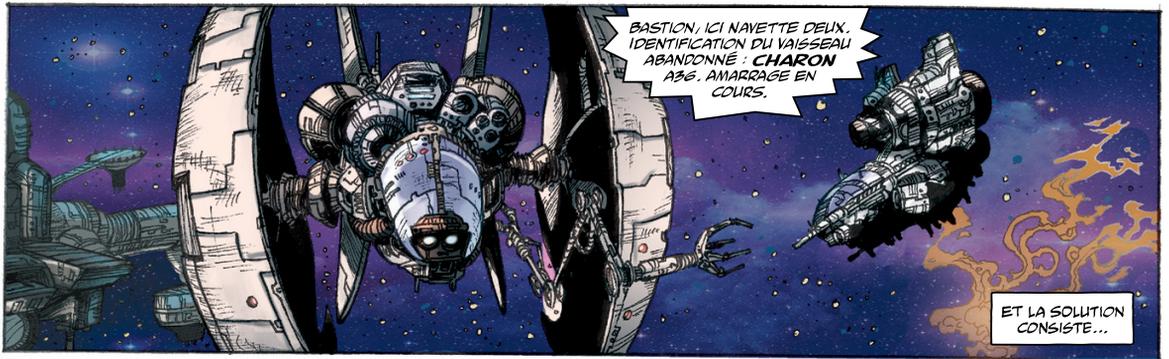
VAISSEAU NON  
IDENTIFIÉ, TRANSMETTEZ  
VOTRE CODE D'AUTORISATION  
OU NOUS OUVRIRONS  
LE FEU.

VAISSEAU NON IDENTIFIÉ,  
VEUILLEZ TRANSMETTRE  
VOTRE CODE. DERNIER  
AVERTISSEMENT.

BASTION, ICI  
SENTINELLE DEUX.  
L'ANALYSE NE MONTRÉ  
AUCUNE SIGNATURE  
THERMIQUE. LE VAISSEAU  
SEMBLE ABANDONNÉ.  
AUCUN ARMEMENT  
EMBARQUÉ.

BIEN  
REÇU, SENTINELLE  
DEUX. NOUS ALLONS  
L'INTERCEPTER POUR  
IDENTIFICATION.

VOICI LES DONNÉES DU PROBLÈME :  
COMMENT S'INFILTRER DANS UNE  
FORTERESSE DANS LAQUELLE  
AUCUNE CRÉATURE VIVANTE À CE  
JOUR N'A JAMAIS PU S'INTRODUIRE ?



BASTION, ICI NAVETTE DEUX.  
IDENTIFICATION DU VAISSEAU  
ABANDONNÉ : **CHARON**  
A36. AMARRAGE EN  
COURS.

ET LA SOLUTION  
CONSISTE...

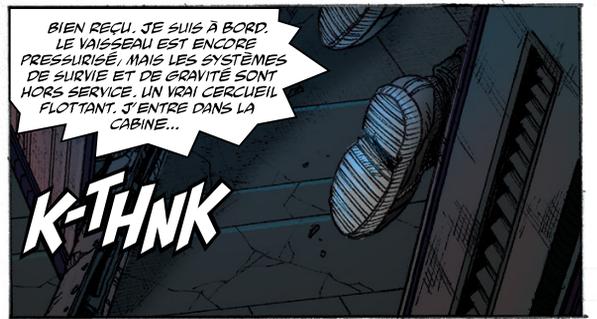


... À NE PAS  
ÊTRE VIVANT.

SYSTEMES HORS LIGNE



NAVETTE  
DEUX,  
L'IDENTIFICATION  
RENVOIE À UN  
CARGO LÉGER  
KORHALIEN  
CAPTURÉ PAR  
DES PIRATES.



BIEN REÇU, JE SUIS À BORD.  
LE VAISSEAU EST ENCORE  
PRESSURISÉ, MAIS LES SYSTÈMES  
DE SURVIE ET DE GRAVITÉ SONT  
HORS SERVICE. UN VRAI CERCUEIL  
FLOTTANT. J'ENTRE DANS LA  
CABINE...

**K-TINK**



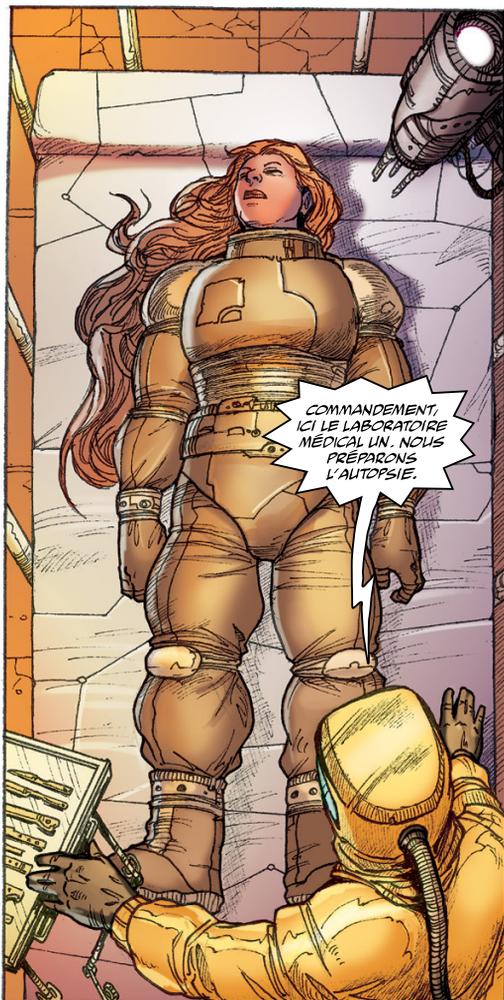
BASTION, ON DIRAIT QUE  
L'ÉQUIPAGE A DÉSERTE. MAIS ILS  
ONT ABANDONNÉ QUELQU'UN.  
UNE FEMME. MORTE.

BIEN REÇU. REMORQUEZ LE  
VAISSEAU. LE CORPS SERA PLACÉ  
EN QUARANTAINE.



LE VAISSEAU AVAIT BEL ET BIEN **ÉTÉ CAPTURÉ** PAR DES PIRATES MAIS, DEPUIS, LE DOMINION L'AVAIT **REPRIS**.

QUANT À MOI...

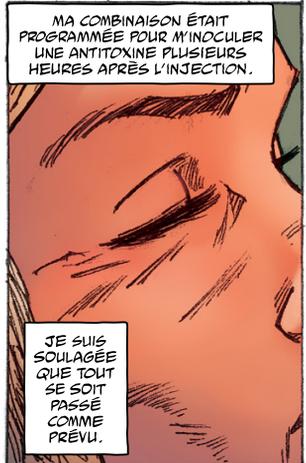


COMMANDEMENT, ICI LE LABORATOIRE MÉDICAL UN. NOUS PRÉPARONS L'AUTOPSIE.



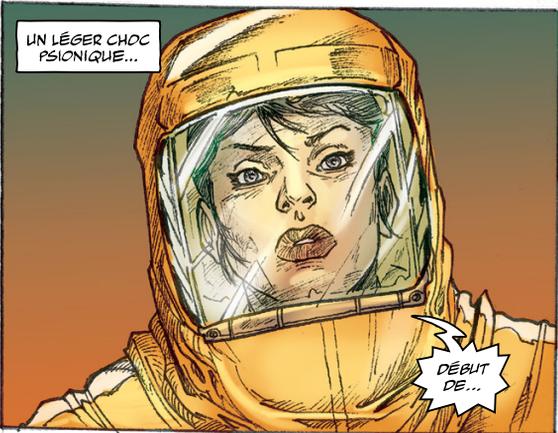
JE ME SUIS ADMINISTRÉ UNE TOXINE QUI SIMULE LA MORT.

BIEN SÛR, LA MOINDRE ERREUR DE DOSAGE AURAIT PU ÊTRE **RÉELLEMENT** MORTELLE.



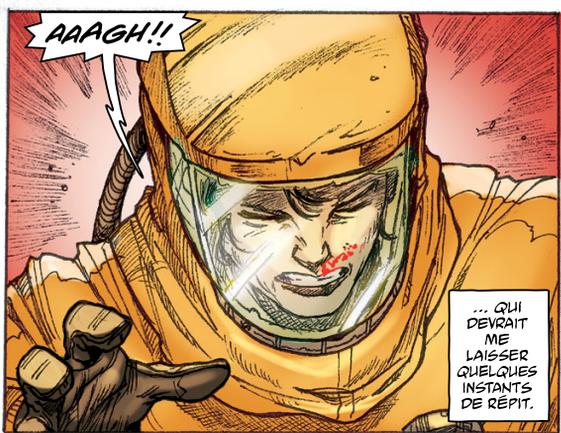
MA COMBINAISON ÉTAIT PROGRAMMÉE POUR M'INOCULER UNE ANTITOXINE PLUSIEURS HEURES APRÈS L'INJECTION.

JE SUIS SOULAGÉE QUE TOUT SE SOIT PASSÉ COMME PRÉVU.



UN LÉGER CHOC PSYNIQUE...

DÉBUT DE...



AAAGH!!

... QUI DEVRAIT ME LAISSER QUELQUES INSTANTS DE RÉPIT.



COMMANDEMENT, JE VIENS D'ÊTRE PRISE D'UNE MIGRAINE ATROCE. JE FAIS UNE PAUSE.

ELLE NE VA PAS  
TARDER À REVENIR  
ET REMARQUER  
MA DISPARITION.

AVANT TOUT,  
JE DOIS  
RÉCUPÉRER  
CE QU'IL ME  
FAUT SUR LE  
CHARON...

SANS  
DÉCLANCHER  
L'ALERTE, SI  
POSSIBLE.

J'ÉTAIS ENCORE « MORTE »  
QUAND ILS M'ONT AMENÉE AU LABO.  
SI JE VEUX RETROUVER LA BAIE  
D'AMARRAGE, JE VAIS DEVOIR  
FOUILLER QUELQUES ESPRITS...



BIEN REÇU,  
COMMANDEMENT.  
DÉCONTAMINATION  
TERMINÉE.

MAIS, ALORS QUE J'UTILISE LA  
TÉLÉPATHIE POUR OBTENIR  
L'INFORMATION QUE JE CHERCHE...

JE ME RENDS  
COMPTE QUE  
QUELQU'UN EST  
EN TRAIN  
D'ESSAYER DE  
LIRE DANS  
MES PENSÉES.



UNE PRÉSENCE ÉTRANGÈRE DANS MON ESPRIT... C'EST UNE SENSATION TRÈS **DÉSAGRÉABLE**.

UN GARDE DE L'OMBRE. UN AUTRE ASSASSIN PSIONIQUE. MON ALTER EGO UMOJAN. DE TELLES RENCONTRES SONT **RARES...**

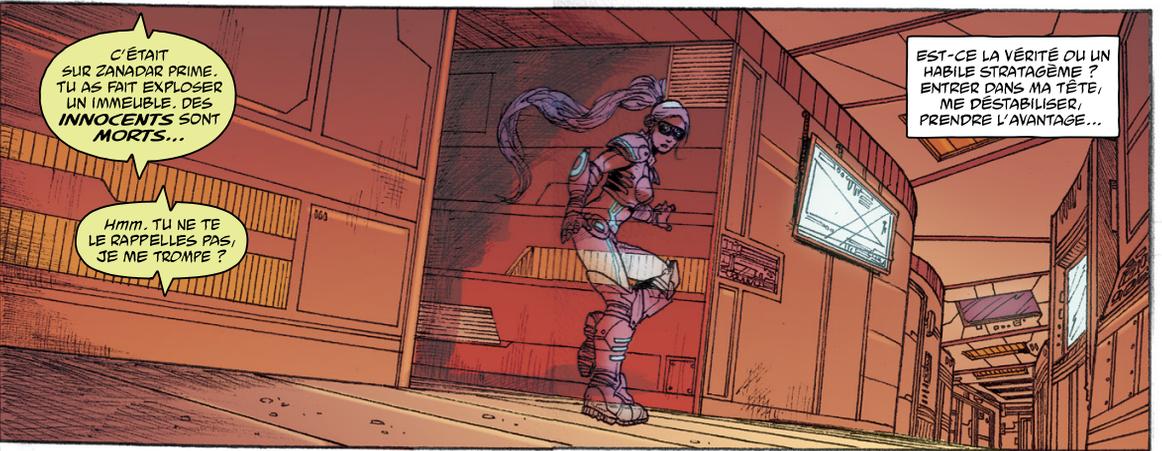
... ET IL L'EST ENCORE PLUS D'Y **SURVIVRE**.

JE SAIS QUE TU ES LÀ.



JE ME SOUVIENS DE TOI...

IL PEUT DÉTECTER MES ONDES ALPHA, SONDER MES PENSÉES. JE MUSÈLE MON ESPRIT.



C'ÉTAIT SUR ZANADAR PRIME. TU AS FAIT EXPLOSER UN IMMEUBLE. DES **INNOCENTS SONT MORTS...**

EST-CE LA VÉRITÉ OU UN HABILE STRATAGÈME ? ENTRER DANS MA TÊTE, ME DÉSTABILISER, PRENDRE L'AVANTAGE...

HMM. TU NE TE LE RAPPELLES PAS, JE ME TROMPE ?



JE SENS SA PRÉSENCE DE L'AUTRE CÔTÉ DE LA PORTE. IL M'ATTEND.

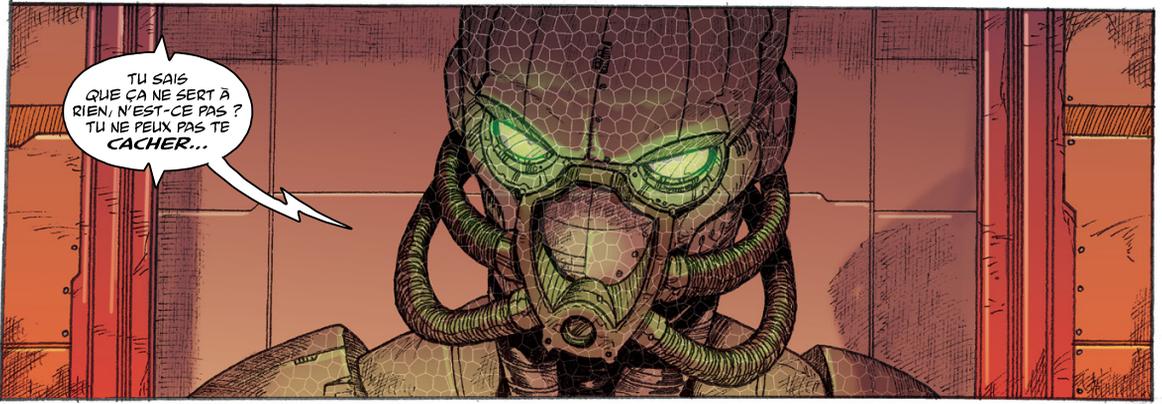
CES CHOSSES-LÀ NE CESSENT PAS D'EXISTER APRÈS UN SIMPLE LAVAGE DE CERVEAU. LE PASSÉ EST TOUJOURS LÀ, JUSTE SOUS LA SURFACE...



CHANGEMENT DE STRATÉGIE. À LUI DE VENIR ME **CHECHER**.

JE SUIS BIEN PLACÉ POUR LE SAVOIR. J'AI FAIT DES CHOSSES **TERRIBLES...**

MAIS MOI, JE N'ESSAIE PAS DE LES **IGNORER**.







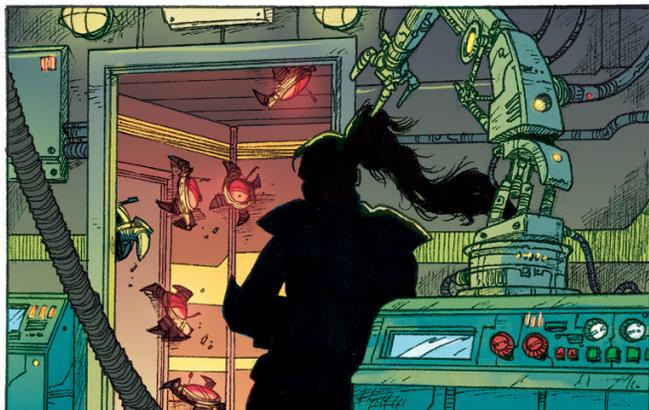


IMPOSSIBLE DE LES SEMER, ET ELLES SONT TROP NOMBREUSES POUR QUE JE PUISSE TOUTES LES DESCENDRE.

IL ME FAUT UNE SOLUTION, ET VITE.



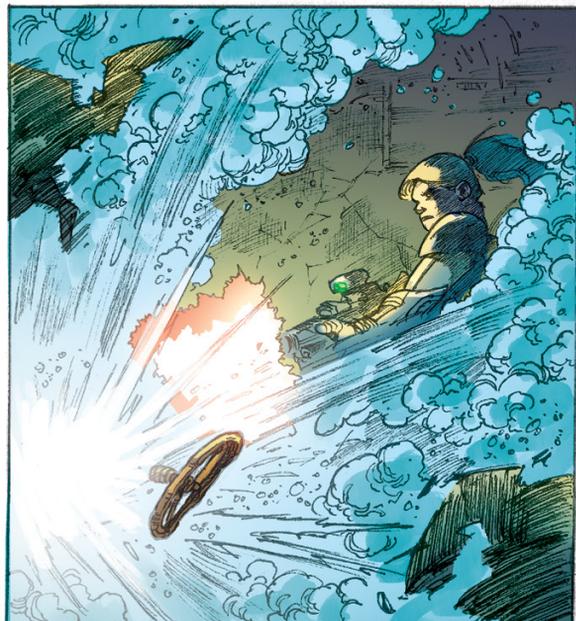
Hmm.



OÙ EST-CE QU'ELLE EST ? C'EST FORCÉMENT PAR ICI...



C'EST LE MOMENT DE VÉRITÉ, SI ÇA NE MARCHE PAS...





L'AIR QUI  
CIRCULE DANS  
CES STATIONS  
EST STOCKÉ  
SOUS FORME  
D'OXYGÈNE  
LIQUIDE.

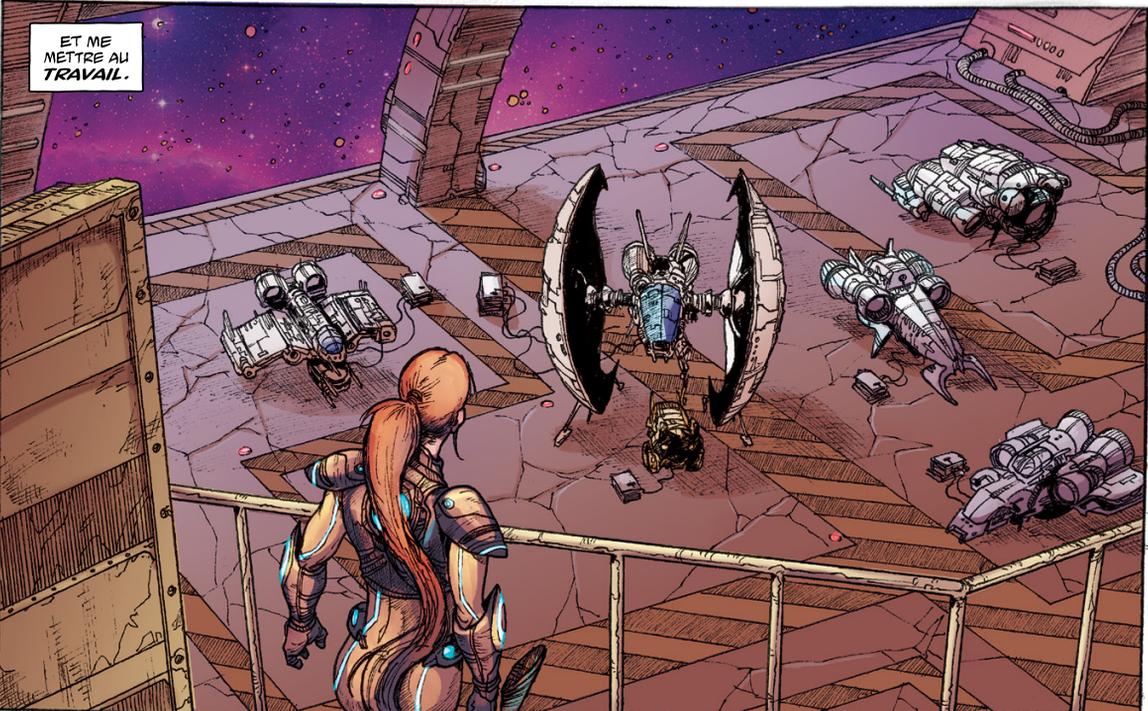


QUI, EN L'ÉTAT,  
GÈLE TOUT CE  
QU'IL TOUCHE.

PAR CHANCE, L'ARMURE  
QUE J'UTILISE EN  
MILIEU HOSTILE EST  
FAITE POUR SUPPORTER  
LE VIDE GLACIAL DE  
L'ESPACE.



MAINTENANT QUE LES  
MENACES IMMÉDIATES  
SONT **NEUTRALISÉES**,  
JE PEUX RETOURNER À  
LA BAIE D'AMARRAGE...



ET ME  
METTRE AU  
TRAVAIL.

QUAND J'EN AI TERMINÉ, JE RETOURNE À L'INTÉRIEUR. JE DOIS FAIRE ATTENTION, CAR MON CAMOUFLAGE NE FONCTIONNE PLUS, ET LES UMOJANS PEUVENT ME REPERER VISUELLEMENT...



... MAIS JE LES ATTENDS.

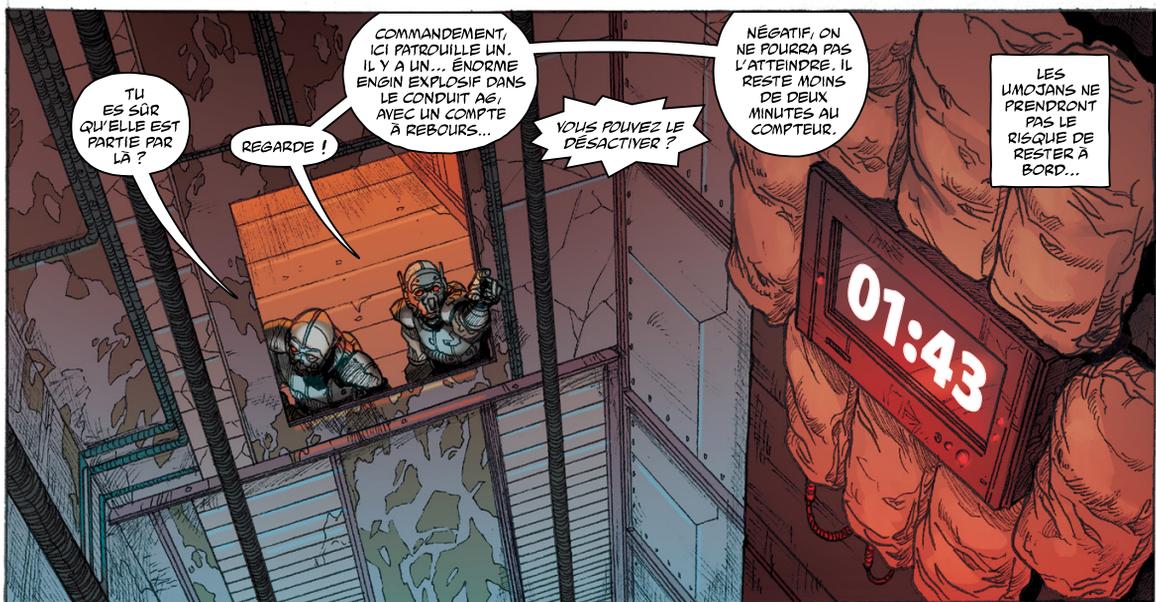


QUELQUES MINUTES PLUS TARD, J'ATTEINS MA PROCHAINE DESTINATION. LE CONDUIT DE MAINTENANCE.



VOUS SAVEZ CE QUI EST BIEN AVEC LES VAISSEAUX PIRATES COMME LE **CHARON** ? LES COMPARTIMENTS CACHÉS. L'ENDROIT PARFAIT POUR ENTREPOSER DES CHOSSES COMME UN **FUSIL DE PRÉCISION**, PAR EXEMPLE...

...ET DES **EXPLOSIFS**.



TU ES SÛR QU'ELLE EST PARTIE PAR LÀ ?

REGARDE !

COMMANDEMENT, ICI PATROUILLE UN. IL Y A UN... ÉNORME ENGIN EXPLOSIF DANS LE CONDUIT A6, AVEC UN COMPTE À REBOURS...

VOUS POUVEZ LE DÉSACTIVER ?

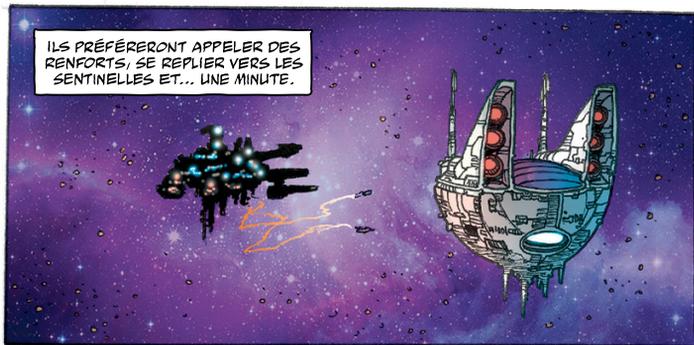
NÉGATIF, ON NE POURRA PAS L'ATTEINDRE. IL RESTE MOINS DE DEUX MINUTES AU COMPTEUR.

LES UMOJANS NE PRENDRONT PAS LE RISQUE DE RESTER À BORD...



ÉVACUATION IMMÉDIATE DE TOUT LE PERSONNEL. JE RÉPÈTE, ÉVACUATION IMMÉDIATE DE TOUT LE PERSONNEL.

ILS PRÉFÉRERONT APPELER DES RENFORTS, SE REPLIER VERS LES SENTINELLES ET... UNE MINUTE.



00:56

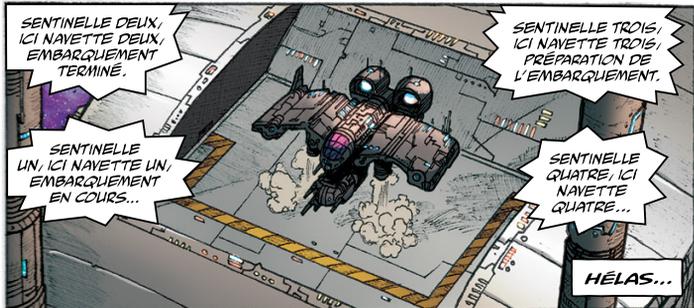
SENTINELLE DEUX, ICI NAVETTE DEUX, EMBARQUEMENT TERMINÉ.

SENTINELLE TROIS, ICI NAVETTE TROIS, PRÉPARATION DE L'EMBARQUEMENT.

SENTINELLE UN, ICI NAVETTE UN, EMBARQUEMENT EN COURS...

SENTINELLE QUATRE, ICI NAVETTE QUATRE...

HÉLAS...



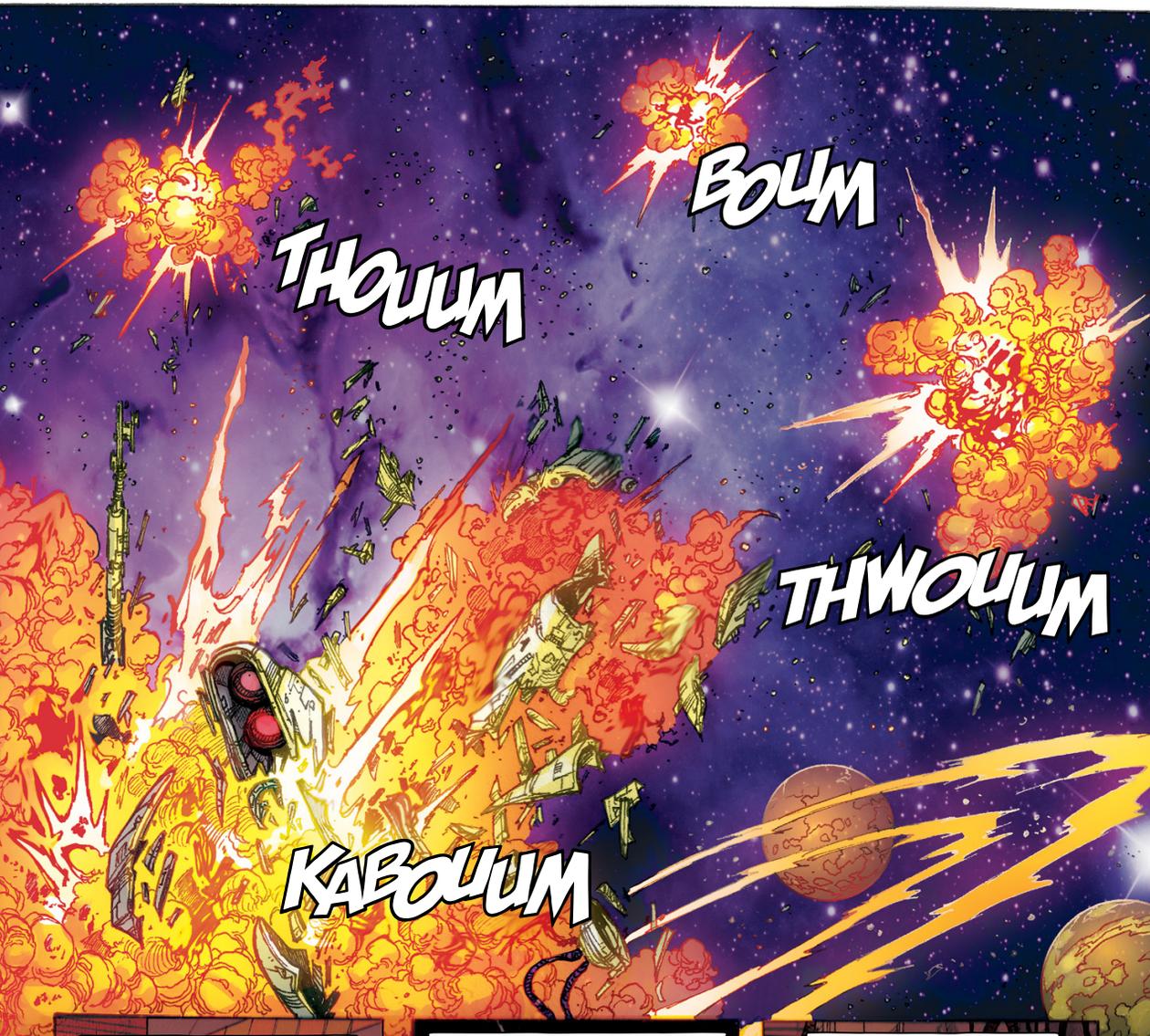
TOUT LE MONDE DEHORS.

AH, MON KIT DE SECOURS !



LA BOMBE DU CONDUIT ÉTAIT UN LEURRE.





J'AI PIRATÉ LEUR TERMINAL. D'APRÈS LE JOURNAL DES COMMUNICATIONS, ILS ONT DEMANDÉ DES RENFORTS IL Y A DEUX MINUTES. LES DONNÉES INDIQUENT QU'ILS DEVAIENT ARRIVER CINQ MINUTES PLUS TARD.

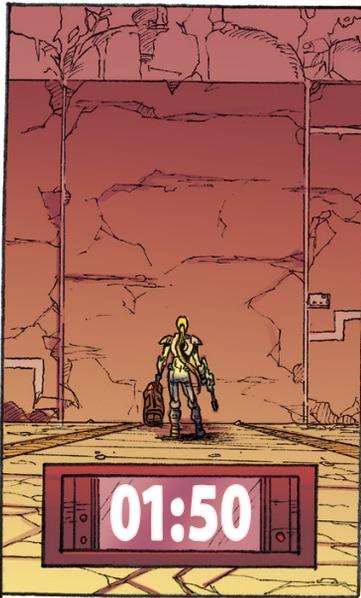
CE QUI ME LAISSE **TROIS MINUTES** POUR M'OCCUPER DU DERNIER OBSTACLE...

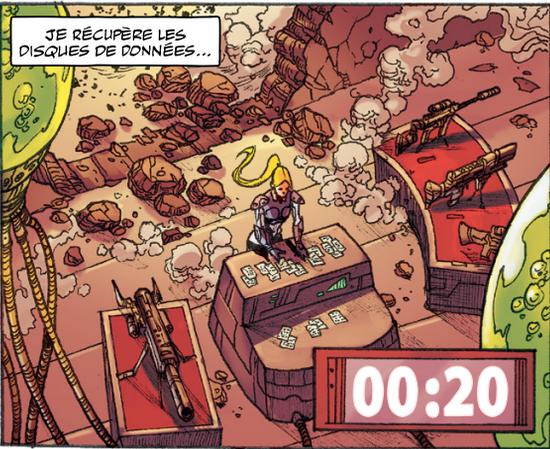
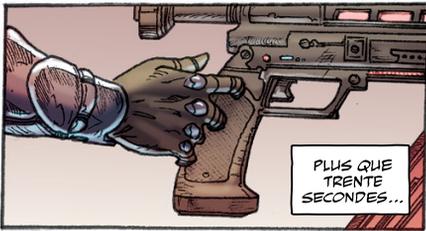
LA CHAMBRE FORTE. UN ESPACE DE STOCKAGE INDESTRUCTIBLE, AVEC DES MURS D'UN MÈTRE D'ÉPAISSEUR, FAITS DU MATÉRIEL LE PLUS DENSE DONT L'HUMANITÉ DISPOSE À CE JOUR.

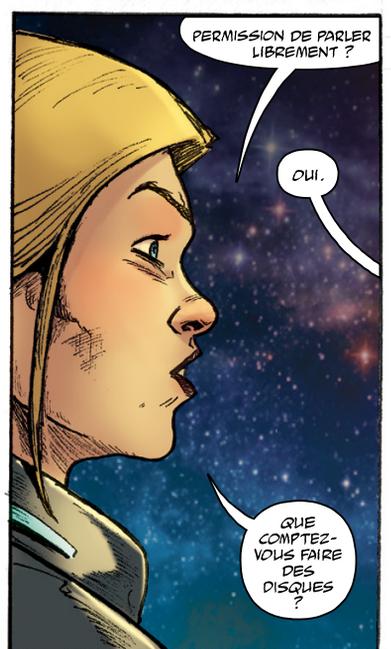
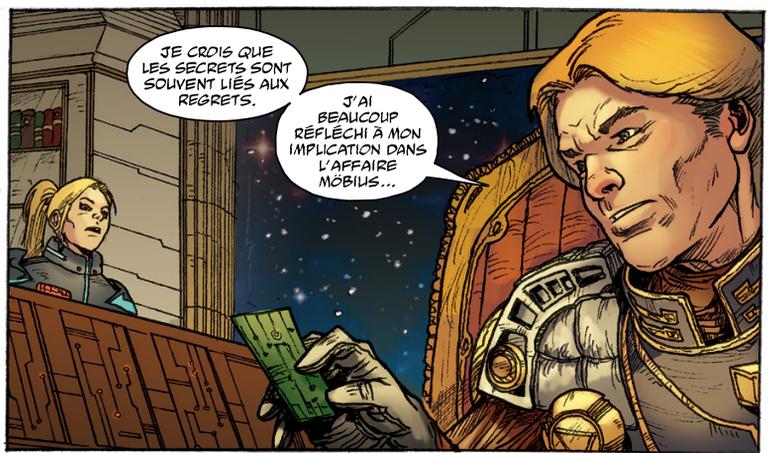
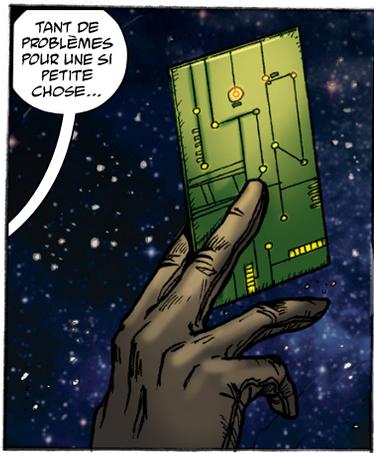
JE RÉCUPÈRE UN DERNIER OBJET DANS LES COMPARTIMENTS CACHÉS DU **CHARON**.

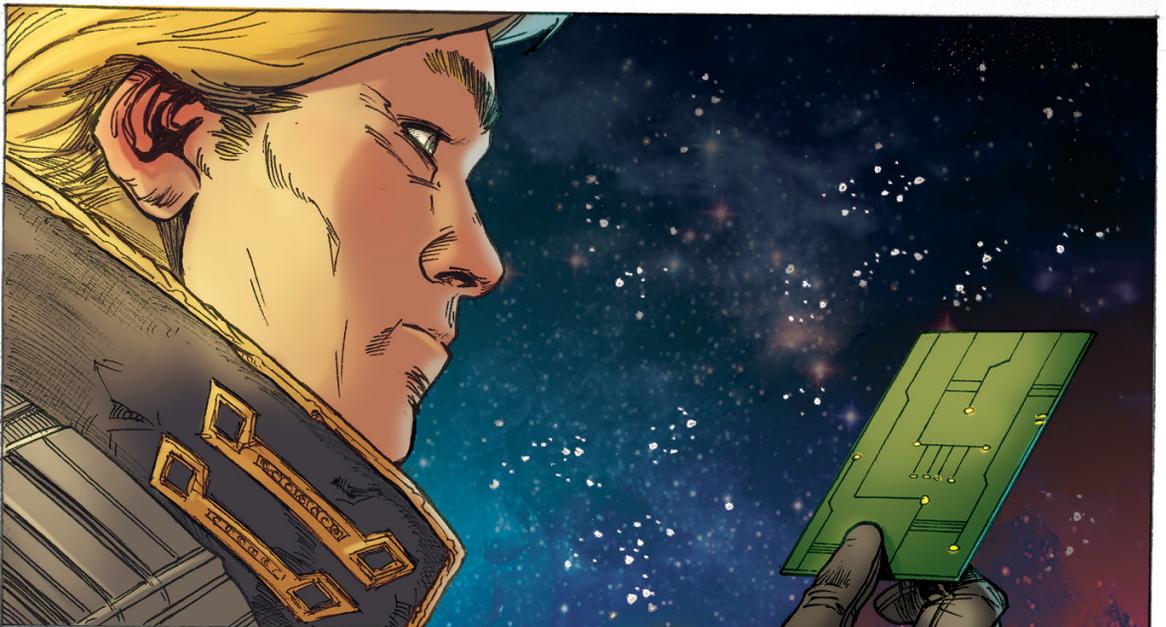
02:55

02:20



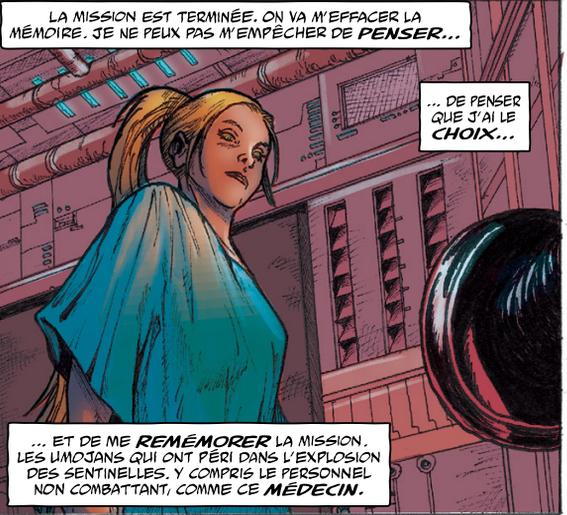








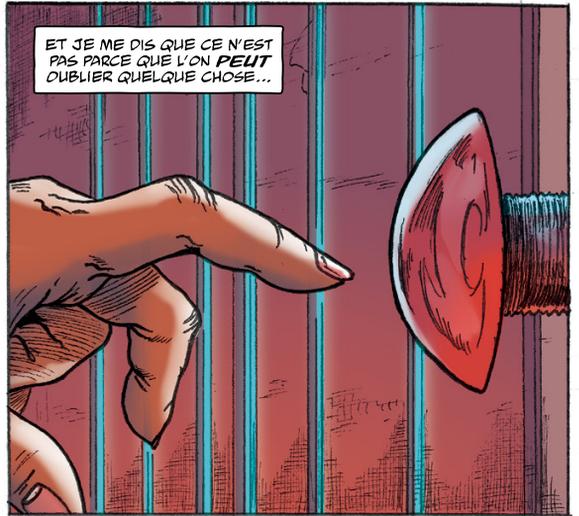
LABORATOIRE  
NEUROLOGIQUE



LA MISSION EST TERMINÉE. ON VA M'EFFACER LA MÉMOIRE. JE NE PEUX PAS M'EMPÊCHER DE **PENSER...**

... DE PENSER  
QUE J'AI LE  
**CHOIX...**

... ET DE ME **REMEMORER** LA MISSION. LES UMOJANS QUI ONT PÉRI DANS L'EXPLOSION DES SENTINELLES. Y COMPRIS LE PERSONNEL NON COMBATTANT, COMME CE **MÉDECIN.**



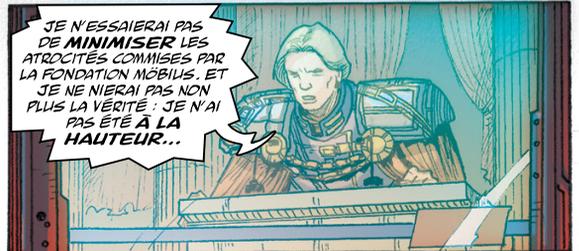
ET JE ME DIS QUE CE N'EST PAS PARCE QUE L'ON **PEUT** OUBLIER QUELQUE CHOSE...



... QU'ON **DOIT** LE FAIRE.

AVEC UNE TRANSPARENCE SANS PRÉCÉDENT, L'EMPEREUR VALÉRIAN MENGSK A AFFIRMÉ AVOIR **SOUTENU** LA FONDATION MOBILIUS À SES DÉBUTS.

MENGSK A ÉGALEMENT DÉCLARÉ :



JE N'ESSAIERAI PAS DE **MINIMISER** LES ATROCITÉS COMMISSES PAR LA FONDATION MOBILIUS. ET JE NE NIERAI PAS NON PLUS LA VÉRITÉ : JE N'AI PAS ÉTÉ **À LA HAUTEUR...**



JE N'AI PAS ÉTÉ À LA HAUTEUR, CAR JE N'AI PAS **LUTTÉ** ASSEZ FERMEMENT, PAS **CREUSÉ** ASSEZ PROFONDEMENT POUR DÉCOUVRIR LES INTENTIONS SECRÈTES DE MOBILIUS.

JE VOUS L'AFFIRME : PLUS JAMAIS ÇA. PLUS DE **SECRETS**. CESSONS DE **FUIR** LE PASSÉ...

IL EST TEMPS DE SE TOURNER VERS L'**AVENIR.**

FIN